

慶應義塾大学メディアセンター IIFへの取組み

第4回CODHセミナー
デジタルアーカイブにおける画像公開の新しいトレンド

2017年7月27日慶應義塾大学メディアセンター本部 入江伸

自己紹介

- 慶應義塾大学メディアセンター本部
集中処理機構およびシステム担当課長
- デジタル・コンテンツ統合研究機構 課長
- Google Library Project 担当
- 慶應義塾大学メディアセンター本部
電子情報環境担当(電子資源 システム 電子化)

コンセプト

- CMSを使ってコンテンツ追加を容易にする
 - メタデータをMSDSに準拠
 - タイトル・全文検索を豊富に
 - 特殊なコレクション単位にまとめる
 - コレクション統合と標準ビューアー(IIIF)
 - 読むためにはPDF(透明テキスト付き)
 - クラウドシステム
-
- TOPPANさまとくずし字OCRとの連携
透明テキスト付PDFの作成と公開
 - 印刷CTSデータや公開テキスト等からテキストを取得
 - 画像PDFにアドレス付きテキストを流しこむ

慶應義塾大学デジタルコレクション



全コレクション検索

コレクション

デジタルで読む福澤諭吉

近代日本の幕開けの先導者となった福澤諭吉、その教育理念は彼が創立した慶應義塾に継々と受け継がれています。本データベースは慶應義塾創立150年を記念した、慶應義塾大学福澤研究センターとの共同プロジェクトとして、福澤諭吉著作の初期版本55タイトル、全119冊の全文をデジタル化し公開するものです。

福澤遺墨コレクション

「福澤遺墨コレクション」は、慶應義塾図書館が所蔵する福澤関係文書に含まれる墨蹟44点について高精細画像を公開するものです。

インキュナブラコレクション

インキュナブラ (Incunabula) とは、いわゆる「42行聖書」をグーテンベルクが1454/55年頃に完成させてから、1500年までにドイツで活版印刷された印刷物を指し示す。plano estrajato

デジタルで読む福澤諭吉

近代日本の幕開けの先導者となった福澤諭吉、その教育理念は彼が創立した慶應義塾に継々と受け継がれています。本データベースは慶應義塾創立150年を記念した、慶應義塾大学福澤研究センターとの共同プロジェクトとして、福澤諭吉著作の初期版本55タイトル、全119冊の全文をデジタル化し公開するものです。

グーテンベルク42行聖書

活版印刷術の発明者、ドイツ・マイインツの金細工職人ヨハーン・グーテンベルク (Johann Gutenberg 1397?-1468) が印刷した世界初の聖書で、ほとんどのページが42行の行組みであることから「42行聖書」とも呼ばれています。

浮世絵コレクション

およそ千五百点を数えることのできる優れた高橋浮世絵コレクションは、保存と活用を念頭においた慎重な管理の下に、慶應義塾図書館で保管されており、今後美術史・歴史をはじめとした多くの学問研究に資することが期待されています。

小山内演劇挿葉書

新劇の歴史、つまり日本における西洋化された演劇の歴史における小山内薫の演じた役割はたいそう大きい。自由劇場での実験的な上演と築地小劇場での本格的な活動が、新劇の展開にとってどれほど重要な意味を持つものであったかは、すでに多くの人々の証言や研究によって知られている。しかし、小山内薫が2度の旅で見たヨーロッパの演劇については、彼自身が書いた印象記を通じて、文字化された情報形では知ることができずじまいだ。

奈良絵本・絵巻コレクション

奈良絵本は室町時代末期から江戸時代前期にかけて作られた絵入の写本で、挿絵に朱、緑など鮮やかな色彩と金銀箔・泥がほどこされています。

奈良絵本・絵巻コレクション

奈良絵本は室町時代末期から江戸時代前期にかけて作られた絵入の写本で、挿絵に朱、緑など鮮やかな色彩と金銀箔・泥がほどこされています。

解体新書ほか (解剖学コレクション)

15世紀にオランダ人が持ち込んだヨーロッパの医学書の解剖図は、我が国の医学に大きな影響を及ぼしました。

※ 信濃町メディアセンター所蔵

富士川文庫 (古医書コレクション)

富士川文庫は、慶應義塾大学医学部で医学史を講じた富士川 湧 (ふじかわ ゆう 1865-1940) 博士の旧蔵書約1,700点3,600冊あまりのコレクションです。ここに公開するデジタル画像はその一部 (227冊) ですが、今後、順次追加を計画しています。

※ 信濃町メディアセンター所蔵

お知らせ

2017-07-24

「福澤遺墨コレクション」を追加公開しました。(Yukichi Fukuzawa's calligraphic works were added to this website.)

2017-04-06

「慶應義塾大学メディアセンターデジタルコレクション」を公開しました。(Digital Collections of Keio University Libraries has been released.)

ホーム

デジタルで読む福澤諭吉



近代日本の幕開けの先導者となった福澤諭吉、その教育理念は彼が創立した慶應義塾に脈々と受け継がれています。本データベースは慶應義塾創立150年を記念した、慶應義塾大学福澤研究センターとの共同プロジェクトとして、福澤諭吉著作の初期版本55タイトル、全119冊の全文をデジタル化し公開するものです。

[解説を読む](#)



増訂華英通語 上
F7-A01-01



西洋事情 初編 一
F7-A02-01



書籍論法 一
F7-A03-01



西洋事情内 上
F7-A04-01



條約十一箇記
F7-A05



西洋衣食住
F7-A06



兵士備中便覧
F7-A07



新編西洋事情 上



洋兵明鑑 一



軍中要領一覽
F7-A10



英蘭議事院談 一



清英交際始末 上

ホーム

検索結果



学問ノス、メ、十二編

3

学問のすゝめ 演説の法を勧めるの説 十二編福澤諭吉 著 演説とは英語にて「スピーチ」と云い、大勢の人を会して説を述べ、席上にて我思う所を人に伝ふるの法なり。我國には古よりその法あるを聞かず、寺... 院の説法などは先ずこの類なるべし。西洋諸國にては演説の法、最も盛にして、政府の議院、學者の集會、商人の會社、市民の會合より、冠婚葬祭、開業開店等の細事に至るまでも、僅に十數名の人を會することあれば、必ずその會に付き、或...



学問ノス、メ、十二編

9

り今の學者の職分なれば、苟もその方便あるを知らば、力を尽して之に従事せざるべからず。然るに学問の道に於て、談話、演説の大切なるは既に明白にして、今日これを業に行う者なきは何ぞや。学...



学問ノス、メ、十七編

12

成る丈け流暢にして、活潑ならざるべからず。近來世上に演説會の設あり、この演説にて有益なる事情を聞くは、固より利益なれども、この外に言葉の流暢活潑を得るの利益は、演説者も聽者も共にする所なり。又...



會議辯

9

も之を思立べき次第を会席にて演説する者なり。西洋の語にてこの役目を勧める者をスピーチカと云。何れ此人は學問もありて世俗の事にも通じたる老練の人物に非ざれば叶はぬことなり)此處に高瀬村の道普請に付き、招... 待したる披露人は岡村の学醫松山先生なる者なり。松山氏の招待に應じて集會に出席す可しとのことを承諾するときは其趣を前の黨内状の端書に認む可し、其文左の如し尚以て松山棟庵先生へ会席の演説御願申儀... 加 慶應義塾開校百周年記念事業 福澤諭吉 著

デジタルで読む福澤諭吉



西洋事情、初編、一

Seiyō Jijō

PDFで見える

ビューアで見える

本文検索

初編三冊、外編三冊、二編四冊より成り、それぞれ慶応二年、同三年、明治三年の刊記がある。福沢の著訳書としての名声を一時に海内に轟かしたもので、最も広く世に知られ、影響力の甚だ強かつた著訳書の一つである。

初編三冊の撰訳は専ら「備考」と題して政治のあり方、経済、国論、統制、慶事会社、外国交際、兵制、文学技術、学校、新聞紙その他二十数項目を設けて西洋文明の新事物の紹介を試み、巻之二と巻之三にアメリカ合衆国、オランダ、イギリスの項を設けてその歴史、政治、軍備、財政をそれぞれ紹介した。

巻初は二編三冊にロシア、フランス、ポルトガル、オランダの各語を添くつもりであったが、初編三冊を出してから少し考えが変り、西洋の社会事情一般を知らしめるべくは、各語を添いても理解しにくいであろうと配慮から、 Chambers Educational Course, Political Economy for use in schools, and for private instruction の一部を主とし、他の語彙を挿入して、外編三冊を著わし、その後で費初に定めて二編にロシア以下の國々を書こうとしたが、フランスの部分が多くなって二冊を占めることになり、ポルトガル以下を除くことが出来なくなったので二編を四冊とし、巻に添った三冊を書きつらなりであったらしいが、遂に三編は巻かれず、初編三冊、外編三冊、二編四冊、計十冊で終わったのである。

日本にない西洋の事物を紹介するのであるから、福沢は新たに訳語を作り、その訳語に異々と説明を加えるなどして、読者の理解を助けるために苦心した。たとえば、フリーダム又はリバタリアの語に「自主は書」「自由」などの訳語を考え、オクスジェンスタンプを「飛脚印」と訳し、ライイトを「透視」としたが、それだけでは自由権利の何たるかを知らない読者には想像のしようもないので、それぞれ意味を書き添って説明している。

初編三冊は絹目模様の地紋の濃藍色表紙、二冊に「西洋事情一(二、三)」の文字を手持筆で墨で墨んだ題箋を貼つてあるが、初編本には題箋には「初編」の文字はない。見返しは黄色の半紙または白色の厚紙表紙

- 西洋事情 初編、二
- 西洋事情 初編、三
- 西洋事情 外編、一
- 西洋事情 外編、二
- 西洋事情 外編、三
- 西洋事情 二編、一
- 西洋事情 二編、二
- 西洋事情 二編、三
- 西洋事情 二編、四

oac.jp/fkz/f7-A02-01/pdf/f7-A02-01.pdf

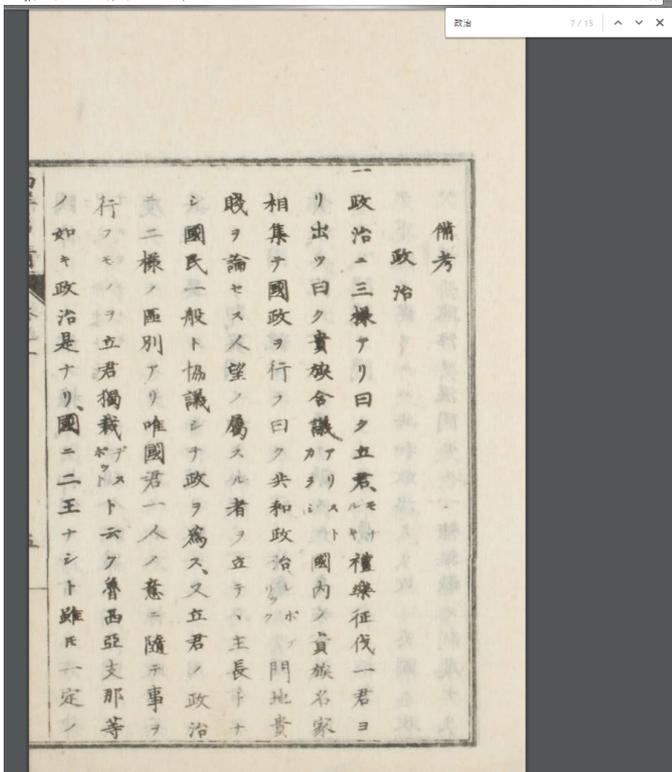


Image 1 of 64 Go

CONTENTS

西洋事情、初編、一

MORE INFORMATION

About the item

タイトル
西洋事情、初編、一

タイトルヨミ
セイヨウジジョウ

タイトル_ローマ字
Seiyō Jijō

別タイトル
Things western

出版地
東京

出版者
尚古堂

出版者_カナ
ショウコドウ

出版者_ローマ字
Shokodo

出版年
1866

識別番号
福澤諭吉文庫(マイクロフィルム版)分類: F7 A02-01
請求記号: 福 2-21 著作

解説
初編三冊、外編三冊、二編四冊より成り、それぞれ慶応二年、同三年、明治三年の刊記がある。福沢の著訳書としての名声を一時に海内に轟かしたもので、最も広く世に知られ、影響力の甚だ強かつた著訳書の一つである。... MORE

ノート
和暦: 慶応2
木版、半紙判3冊(225×154)の巻之一。表紙は絹目模様の地紋の濃藍色。左上隅の題箋には「西洋事情

透明テキスト付PDF CTSからテキストを抜いてPDFに貼付け

ホーム

浮世絵コレクション



およそ千五百点を数えることのできる優れた高橋浮世絵コレクションは、保存と活用を念頭にいた丁寧な管理の下に、慶應義塾図書館で保管されており、今後美術史・歴史をはじめとした多くの学問研究に資することが期待されています。

[解説を読む](#)

井上安治
yasuharu



磯田湖龍齋
koryusai



奥村政信
masanobu



歌川(安藤)広重
hiroshige



歌川国貞
kunisada



歌川国貞(二代)
kunisada



歌川国芳
kuniyoshi



歌川豊広
toyohiro



歌川豊国
toyokuni

葛飾北斎
hokusai

喜多川歌麿
utamaro

暁山
gyozan

ホーム / 浮世絵コレクション / 井上安治

浮世絵コレクション

浅草橋夕景

Evening View of Asakusabashi Bridge

詳細情報



作者	井上安治
作者英名	yasuharu
画題	浅草橋夕景
請求記号	200X@7-78
制作年代	19L
版元	福田熊次郎
極印	[明治13]
版型	大判錦絵
寸法	24.2×35.1
署名	井上安次、画工小林清輔(中記)

浅草橋夕景

+ - ↺



▶▶ MORE INFORMATION

About the Item

タイトル

浅草橋夕景

作者

井上安治

作者英名

yasuharu

画題

浅草橋夕景

請求記号

200X@7-78

英文画題

Evening View of Asakusabashi Bridge

制作年代

19L

版元

福田熊次郎

極印

[明治13]

版型

大判錦絵

署名

井上安次、画工小林清輔(中記)

寸法

24.2×35.1

キーワード

浅草橋 橋 夕景 小林 清輔 画工

奈良絵本・絵巻コレクション

【浦島太郎】



1

PDFで見る

ビューアで見る

詳細情報

書名かな
統一書名
年代
形態
請求記号

うらしまたろう
浦島太郎
[江戸前期]写
17.0 x 26.0 cm, 仮綴 横1冊
110X@625@1



2



3



4



5



6



7

ホーム お知らせ このサイトについて お問い合わせ

奈良絵本・絵巻コレクション

検索



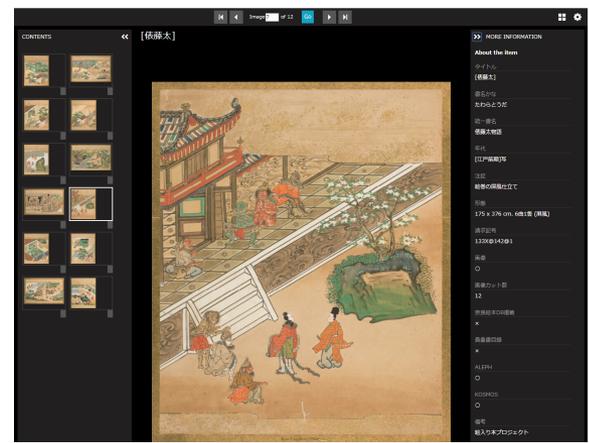
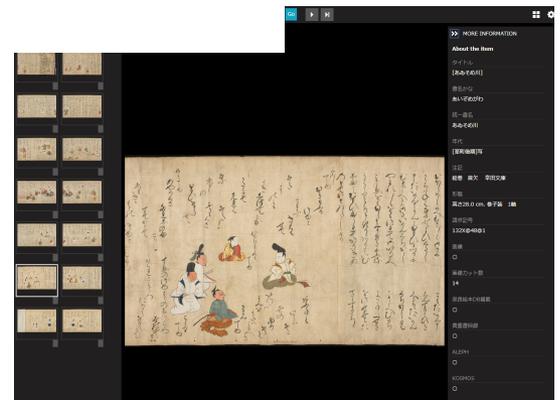
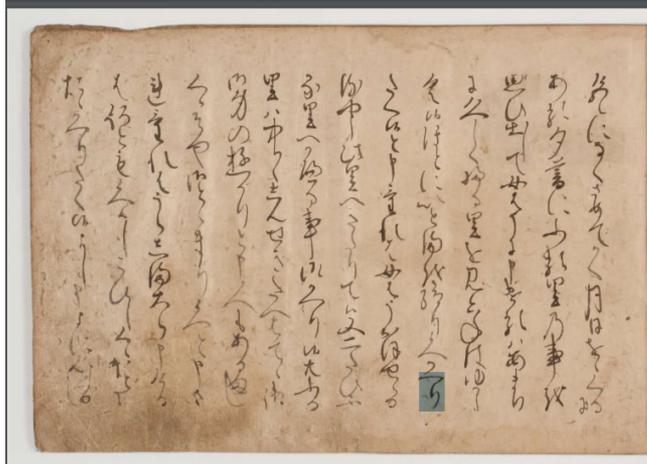
奈良絵本は室町時代末期から江戸時代前期にかけて作られた挿入の写本で、挿絵に宋、韓など華やかな色彩と金銀箔・泥がはてこされています。

詳細を見る

- [あぶく川] 132X@48@1
- あみだの本巻 3巻 110X@274@3@1
- あみだの本巻 3巻 110X@274@3@2
- あみだの本巻 3巻 110X@274@3@3
- 覆わかみこ 3巻 110X@448@3@1
- 覆わかみこ 3巻 110X@448@3@2
- 覆わかみこ 3巻 110X@448@3@3
- [伊勢物語小橋章第 巻] 133X@143@1
- [伊勢物語 132X@193@1
- [伊勢物語] 凡@27@1195
- [源朝] 110X@299@1



つり





富士川文庫は、慶應義塾大学医学部で医史学を講じた富士川游（ふじかわ ゆう 1865-1940）博士の旧蔵書約1,700点3,600冊あまりのコレクションです。ここに公開するデジタル画像はその一部(227冊)ですが、今後、順次追加を計画しています。

※ 信濃町メディアセンター所蔵

[解説を読む](#)



邊澤鑑
F@7@10



堀州 有馬温湯記
F@7@11



栗田日記 上
F@7@12@1



栗田日記 中
F@7@12@2



栗田日記 下
F@7@12@3



泡盛効：萬病水療治
以呂波歌 全
F@7@13



安藤集效書
F@7@14



陰陽和合 安座幸運
録 天
F@7@15@1



陰陽和合 安座幸運
録 地
F@7@15@2



陰陽和合 安座幸運
録 人
F@7@15@3



菅儀起運 安座仙翁
邦書教諭
F@7@16



安座要訣
F@7@17



Image 29 of 46

醫家、卷之一

MORE INFORMATION

About the item

Title
解剖図説、卷之一

タイトル：ローマ字
Kaitai hatsumo

別タイトル (R)：タイトル
解体発蒙

別タイトル (R)：カナ
カイトイハツモウ

別タイトル (R)：ローマ字
Kaitai hatsumo

番者 (R)：名前
三谷 樞

番者 (R)：ローマ字
Mitani, Boku

番者 (R)：カナ
ミタニ、ボク

番者 (R)：役割

Author

日付：出版年 F
1810

形態 (R)
25 cm.

識別番号：その他 (R)
F@力@18@1

分類：NDC (R)
491.1

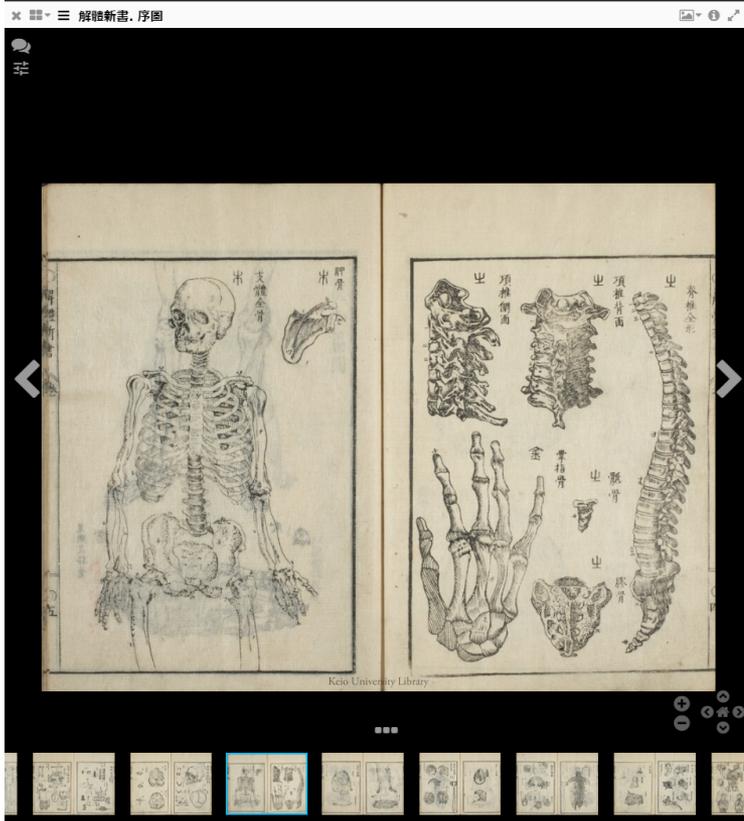
changeLayout fullScreen

close

filterObjects:

addNewObject: <http://dcollections.lib.keio.ac.jp/> | load

	Ontleedkundige tafelen : benevens de daar toe behorende afbeeldingen en aanmerkingen : waarinhoudt zaamensteldes menschelyken lichaams, en het gebruik	    	...
	316 Items		
	解體新書. 序圖	    	...
	40 Items		
	グーテンベルク42行聖書	    	...
	#Keio University#		
	増訂華英通語. 上	    	...
	#Keio University#		



TOPPANさまざまし字OCRとの連携

高麗風俗大学蔵 朝鮮デキスト付巻絵本サンプル

巻目表 (111冊対応)

001_02	002_01	002_02	003_01	003_02	004_01
004_02	005_01	005_02	006_01	006_02	007_01
007_02	008_01	008_02	009_01	009_02	010_01
010_02	011_01	011_02	012_01	012_02	013_01
013_02	014_01	014_02	015_01	015_02	016_01
016_02	017_01	017_02	018_01		

巻目表 字形データベーストップページ

朝鮮デキスト付巻絵本の有様

朝鮮デキスト付巻絵本の閲覧は、GoogleChromeを推奨しています。ブラウザの更新は、[こちら](#)のリンク先から確認いただけます。

ブラウザの更新については[こちら](#)をご覧ください。

検索(朝鮮デキスト)

- ※ 検索条件により、朝鮮デキストデータベースを絞り込んで表示しています。
- ※ 検索条件により、検索結果の表示順序が異なります。また、検索条件がデキストデータベースを絞り込みます。
- ※ デキストデータベースの検索は、検索条件により、検索結果の表示順序が異なります。

朝鮮デキスト

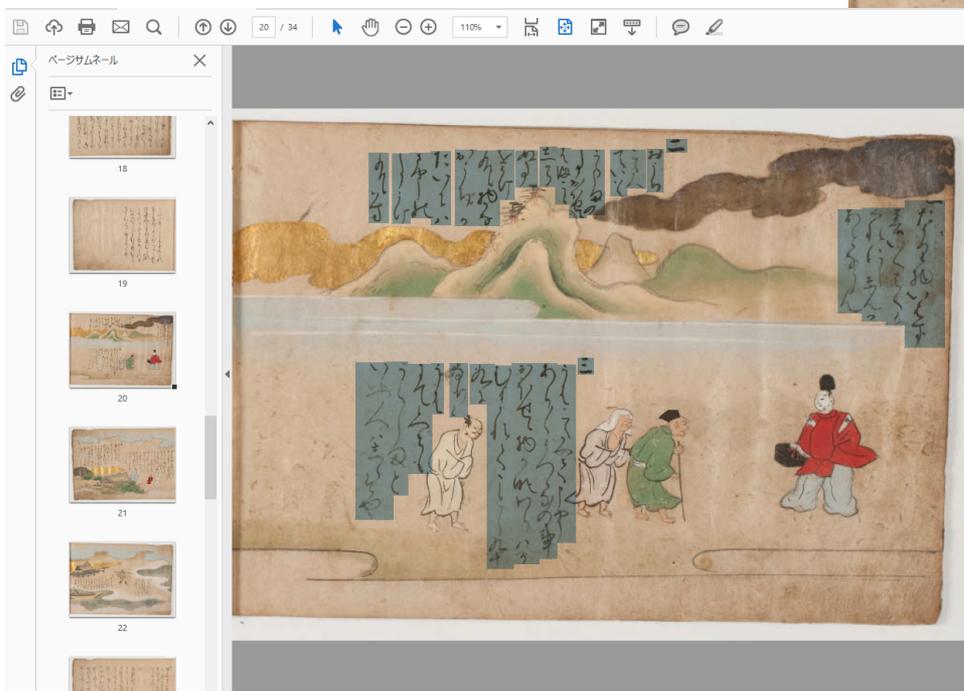
- ※ 検索条件により、デキストデータベースを絞り込んで表示しています。

字形データベース

- ※ 検索条件により、字形データベースの検索結果を絞り込んで表示しています。
- ※ 検索条件により、検索結果の表示順序が異なります。また、検索条件がデキストデータベースを絞り込みます。
- ※ デキストデータベースの検索は、検索条件により、検索結果の表示順序が異なります。

トップページ

- ※ このページは、TOPPANさまざまし字OCRとの連携です。



ページサムネイル



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

検索

西洋

前へ 次へ

